



COMUNICATO STAMPA

Rassegna estiva “Acqua in bocca... ma non troppo”

Montecatini Terme - Terme del Tettuccio

Luglio - Settembre 2024

Edizione speciale 2024 - #Puccini100

Montecatini Terme - Ospiti di risonanza internazionale per l'edizione estiva di “Acqua in bocca...ma non troppo”, rassegna di interviste, incontri, dibattiti ideata e condotta dalla giornalista Simona Peselli, in uno dei luoghi più suggestivi d'Europa: le terme del Tettuccio, patrimonio Unesco, per l'architettura, le decorazioni dell'artista più celebrato del Liberty, Galileo Chini e per la straordinaria sala conferenze progettata dall'archi-star Paolo Portoghesi.

Suggestiva cornice di rendez vous del jet set mondiale - principi, reali, miliardari, attori - le Terme del Tettuccio celebrano il 2024 con incontri di altissimo livello. La rassegna tradizionale si fonde, per la prima volta, con un ciclo di incontri dedicati alla lirica. In particolare a Giacomo Puccini di cui quest'anno il mondo intero sta celebrando il centenario della morte.

Puccini, infatti, come Verdi, Rossini (e Leoncavallo, Mascagni e altri) frequentò Montecatini e la Valdinievole: in questa zona compose II e III atto de La Bohème a fine Ottocento; soprattutto, a Montecatini Alto, compose parte della sua “opera della svolta”, La fanciulla del West, andata in scena in prima mondiale il 10 dicembre 1910 a New York, diretta da Arturo Toscanini. Molte prove, però, si tennero, proprio a Montecatini Alto, in un piccolo teatro ancora esistente.

A distanza di un secolo dalla scomparsa del compositore più rappresentato nel mondo, insieme a Verdi, a tenere alto il nome di Puccini nel mondo sono molti artisti toscani. Con alcuni di questi sarà possibile dialogare a Montecatini Terme durante il ciclo di interviste “Bentornato, Puccini” che si intervallano a presentazione di libri, discussione di temi di attualità e incontri con ospiti nazionali, da Paolo Ruffini a Luca Trapanese, dal presidente del Gabinetto Vieusseux, Riccardo Nencini, a Veronica Berti Bocelli.

IL CALENDARIO DELLA RASSEGNA

- Incontri nel piazzale Banco mescita, ore 21
- **31 Luglio ore 21 - Diego Fiorini**, Presidente Fondazione teatro Verdi di Pisa, Direttore della Fondazione Cerratelli di San Giuliano, 25mila costumi teatrali, compresi quelli delle produzioni d'opera di Franco Zeffirelli. Con questo studioso e docente di storia del costume si ripercorreranno alcune delle più straordinarie produzioni d'opera.
- **1 Agosto ore 21 - Giorgio Berrugi/tenore e Alessandro Luongo baritono**, intervista doppia a due delle voci più importanti del repertorio italiano: entrambi toscani, Berrugi definito da Placido Domingo “uno dei miei eredi”; Luongo fra gli interpreti favoriti da Riccardo Muti. Solo per restare ai ruoli pucciniani, Luongo canterà nella Manon del Teatro Regio di Torino in ottobre, sarà Sharpless nella Butterfly con la direzione di Leo Nucci a Piacenza e poi di nuovo Marcello nella Bohème di primavera al Regio di Parma. Per Berrugi, invece, appuntamenti con Verdi (Luisa Miller) ad Amburgo e in primavera con “Il nome della rosa” alla Scala, per la regia di Damiano Michieletto.
- **11 Agosto ore 21 - Serena Farnocchia**, Soprano. Giovanissima vincitrice del “Luciano Pavarotti International Voice Competition a Philadelphia”, uscita dall'accademia della Scala, ha riscosso successi in tutto il mondo. È stata il primo soprano a debuttare in un'opera in arabo pochi mesi fa a Riyadh. Il prossimo impegno da protagonista sarà in ottobre a Ginevra: “La clemenza di Tito” (Mozart).
- **22 Agosto ore 21 - Lucetta Bizzi**, Soprano. Vincitrice (fra gli altri) del concorso “Toti Dal Monte”, è stata considerata una delle migliori “Musette” degli anni Ottanta. Soprano specializzato nel repertorio lirico leggero di agilità e lirico, vanta una carriera internazionale e un repertorio di grandi compositori italiani: Puccini, Verdi, Rossini, Donizetti, Bellini, Mascagni, Giordano, ma anche Bizet, Massenet e altri ancora. È stata diretta da grandi Maestri come Riccardo Muti, Bruno Campanella, Zoltan Pesko, Bruno Bartoletti, e ha lavorato con registi come Franco Zeffirelli, Giuliano Montaldo, Damiani, Mauro Bolognini, Virginio Puecher, Simona Marchini. Oggi tiene masterclass dalla Cina al Giappone, alla Russia.

Seguici su  alla pagina “Acqua in Bocca (Ma non troppo)”

E-mail: ass.acquainboccamanontropo@gmail.com

simonapeselli@gmail.com - Ufficio Stampa 339 3789102

ESSELUNGA®



- **24 Agosto ore 17,30 - Riccardo Nencini**, Storico e Scrittore. Già senatore, viceministro della Repubblica e presidente della commissione Cultura di Palazzo Madama, oggi Nencini è presidente del Gabinetto Vieusseux. Come storico è autore di due importanti saggi su Matteotti: “Solo” e “Muoi per te”. Presenta il libro “Ogni storia d’amore è una fine” di Aura e Lorenzo Donati (Mondadori).
- **25 Agosto ore 21 - Silvana Froli**, Soprano. L’artista lucchese, amata soprattutto come interprete pucciniana, ha riscosso successi in Italia e all’estero (è reduce da una produzione in Chile) come Tosca, Madama Butterfly.
- **27 Agosto ore 17,30 - doppio evento Loredana Ruffili**, Scrittrice. Alle 17,30 l’autrice presenta il libro “Comincia Carosello! Storia di Gino in bianco e nero” (Esperidi edizioni): è la storia di Gino, che attraversa con le sue storie gli anni ’60 e ’70, ma anche un saggio in cui è descritta la Storia della televisione negli anni di “Carosello”.
Paolo Ruffini, attore, regista, sceneggiatore, conduttore televisivo, scrittore. Alle 18,15 questo artista poliedrico, si presenta al pubblico nelle vesti di “docente” per la masterclass “Da Social a Sociale , come sta cambiando il nostro sguardo sul cinema”. Ruffini propone un viaggio nella sua esperienza di lavoro con persone con sindrome di Down, il documentario sull’Alzheimer, e il suo film “Ragazzaccio” sul bullismo, con attori del calibro di Sabrina Impacciatore, Massimo Ghini e Beppe Fiorello. Inoltre, ci racconterà dell’innovativo progetto “Sospesi”, il primo film realizzato all’interno della Comunità di San Patrignano.
- **1 Settembre ore 21 - Giuseppe Acquaviva**, Direttore d’orchestra, Direttore artistico. Per un decennio direttore artistico del teatro Carlo Felice di Genova, oggi sovrintendente del Teatro Sociale di Camogli, questo musicista livornese (è anche violinista) dal 2022 è Art manager del teatro di Astana, dove ha appena diretto Onegin.
- **3 Settembre ore 17,30 - Eugenio Giani**, Presidente della Regione Toscana. Presenta il suo ultimo libro “Cosimo I dei Medici. Il padre della Toscana moderna”. Giunti editore. L’autore, in questo libro, ne ripercorre la vita e le imprese di governo, il rapporto con le arti e ne evidenzia soprattutto la dimensione di legislatore e statista capace di portare quella che fino allora era stata una piccola potenza regionale al livello delle corti e delle grandi nazioni del Cinquecento.
- **4 Settembre ore 17,30 - Veronica Berti Bocelli**. La moglie, manager della voce italiana più conosciuta al mondo racconta episodi inediti della vita di Andrea Bocelli, racchiusi nel libro “Andrea Bocelli, essergli accanto” di Giorgio De Martino. Un modo delicato per conoscere la persona oltre il mito.
- **5 Settembre ore 16 - Doppio appuntamento Luca Trapanese** . L’unico single in Italia padre di una bambina down che ha adottato nel 2018, parlerà del rapporto speciale costruito giorno dopo giorno con la figlia, raccontato nel libro “Nata per te. Soria di Alba raccontata fra noi”. Buon compleanno Giancarlo Bigazzi (con la presenza di grandi cantanti italiani) ore 21. Talk show con la presenza di grandi cantanti italiani che hanno interpretato le canzoni scritte dal maestro Bigazzi. Più di 1200 successi cantati in tutto il mondo come Un colpo al cuore, Rose Rosse (1968), Vent’anni, Eternità (1970), Montagne Verdi (1972), Io domani (1973), Ti amo (1977), Gloria (1979), Sel Control (1984), Gli uomini non cambiano (1992) Non Amarmi etc etc. Con la partecipazione straordinaria di Giana Albini Bigazzi
- **9 Settembre ore 17,30 - Oreste Ruggiero**. Chi era la madre di Leonardo da Vinci? Chi sono le figure femminili che hanno vissuto accanto a lui, Ruggiero proverà a raccontarcelo presentando il suo libro “Le donne di Leonardo”.
- **12 settembre ore 17,30 - Alberto Mattioli**. Giornalista. Esperto di teatro musicale, considerato uno dei migliori critici italiani, è autore di saggi di successo in campo musicale. Fra questi “Gran teatro Italia”.
- **17 settembre ore 17,30 - Francesco Libetta**. Torniamo a teatro con il libro “E la giostra va-Conversazioni con Gianni Tangucci”. Libetta racconta i retroscena della scelta di repertori, direttori, scenografi e così via attraverso l’esperienza di Tangucci, direttore artistico dei teatri di Bologna, Venezia, Roma, Firenze, vicedirettore artistico del Teatro alla Scala di Milano, consulente artistico all’Arena di Verona, a Genova, Treviso, Parma, Napoli.
- La rassegna è organizzata con il sostegno di Esselunga e il patrocinio dell’assessorato alla cultura del Comune di Montecatini Terme. Ogni evento è a ingresso libero



La rassegna “Acqua in bocca ma non troppo” a Montecatini è un evento straordinario che offre la possibilità al pubblico di entrare in contatto diretto con personaggi famosi. Lo scorso anno ho avuto la fortuna di essere invitata a questa manifestazione e sono rimasta sorpresa dalla presenza del maestro Andrea Bocelli come ospite d’onore. Inizialmente non potevo credere ai miei occhi, poiché in televisione si parlava della sua partecipazione all’incoronazione di Re Carlo, avvenimento previsto poco tempo prima dell’evento di Montecatini.

Tuttavia, in un pomeriggio di fine aprile, ho visto il famoso cantante arrivare allo stabilimento Tettuccio, accolto calorosamente dal sindaco Luca Baroncini che gli ha conferito l’Airone d’oro in segno di riconoscimento. Questo gesto ha dimostrato la volontà del maestro Bocelli di mantenere un contatto diretto con il suo pubblico e di essere vicino alla gente comune.

Durante l’evento, davanti a decine di sindaci della provincia di Pistoia e a un pubblico variegato, Andrea Bocelli ha deciso di regalare alcuni brani dal vivo, regalando emozioni e coinvolgendo tutti i presenti con la sua voce straordinaria.

Un grazie a Luca Baroncini che durante la passata consiliatura ha saputo valorizzare al meglio eventi di questa portata ed è grazie a lui che giovedì 25 ci sarà la presentazione presso la Sala Stampa di Montecitorio.

La rassegna “Acqua in bocca ma non troppo” e l’associazione che la organizza hanno come obiettivo principale quello di avvicinare le persone ai personaggi famosi, offrendo sempre eventi ad ingresso libero. Questo permette a tutti di vivere esperienze uniche e indimenticabili, rendendo la cultura e l’arte accessibili a tutti, senza distinzioni di classe o status sociale.

Grazie a manifestazioni come questa, possiamo apprezzare appieno il talento e la generosità di artisti di fama internazionale, che scelgono di dedicare il loro tempo e la loro arte al pubblico, regalando momenti di pura bellezza e magia.

Deputata **Tiziana Nisini**

Membro della Commissione Lavoro alla Camera



Simona Peselli
Direttore Editoriale

Che cosa rappresenta per me “Acqua in bocca (ma non troppo)”? Un viaggio perpetuo, senza bussola. La scommessa. Il bello, il bizzarro, l’inimmaginabile che affiorano dagli incontri. “Perché Simona non portiamo i personaggi in mezzo alla gente?”. Me lo chiese Corrado Benzio, un collega straordinario dai pensieri vorticosi, sempre in movimento. Sembrava che il tempo non gli bastasse mai e purtroppo ha avuto ragione.

Corrado era affamato di tutto. Conosceva tutto e quello che non conosceva era già predisposto a conoscerlo. Montecatini era una tavola imbandita, da condividere. Le Terme frequentate da teste coronate e star del cinema, intellettuali e amanti, caratterizzate dall’indifferenza naturale (e ospitale) con cui da sempre vengono accolti campioni dello sport e presidenti.

“Ecco - mi diceva Corrado - bisogna portare questi personaggi famosi in mezzo alle persone. E quando dico in mezzo alle persone intendo in senso letterale”. Così ci siamo buttati. Incoscienti, intraprendenti, con questa voglia di comporre dialoghi a più voci, senza schemi. Noi - oggi io sola, purtroppo - l’ospite e il pubblico. A un palmo da chi accetta il nostro invito. La distanza fra chi arriva alle Terme de Il Tettuccio e l’ospite dell’incontro è ridotto. Crea calore, senza soffocare.

Le persone partecipano all’incontro, chiedono, ascoltano, ribattono. A volte concordano, altre no. Parlano, si confrontano con l’artista, lo scrittore, il politico: un’arte dimenticata, soprattutto se esercitata con garbo. Non c’è la barriera “sopra e sotto il palco” o “di qua e di là dalla cattedra”. C’è solo il piano unico della conversazione, in un salotto speciale che può essere il Salone Portoghesi o i magnifici spazi aperti del Tettuccio, con le pareti decorate da Basilio Cascella.

In questo contesto con lo storico Franco Cardini diventano tutti esperti di Islam, oppure di storia medioevale. Con l’infettivologo Matteo Bassetti, virologi per un giorno. Con Albano Carrisi si parla d’amore, tradimenti, rimpianti, di una carriera mondiale costruita partendo da un paesino della Puglia e passando anche per Hollywood. “Acqua in bocca (ma non troppo)” diventa un viaggio a più mete. O una meta camaleontica, che muta di giorno in giorno: si può cantare tutti in coro “L’amico è” con Dario Baldan Bembo; ripercorrere la storia della grande musica italiana con Mario Lavezzi; ritrovare la voce di Aleandro Baldi; si ride con la comicità sassosa di Dario Vergassola, quella semiseria di Gene Gnocchi; quella boccacesca di Alvaro Vitali, indimenticabile Pierino di film cult, quella eterna di Totò ripercorsa attraverso il ricordo della nipote Elena Anticoli de Curtis e quella incisiva di Paolo Villaggio, raccontata dalla figlia Elisabetta. Nelle prime edizioni di “Acqua in bocca (ma non troppo)” gli incontri sono stati tutti sorprendenti, proprio come aveva immaginato Corrado: Sandra Milo, la musa di Federico Fellini; Gabriele D’Annunzio raccontato da Giordano Bruno Guerri; Drusilla Gucci; Francesca Scopelliti mentre parla del suo amore per Enzo Tortora; Mauro Mazza e la sua esperienza con il Covid; Michele Cucuzza dal grande giornalismo all’esperienza del reality; le inchieste sui misteri del Vaticano con Gianluigi Nuzzi. E così via citando nomi, situazioni, argomenti per oltre 150 incontri fino a questa sesta stagione. Tutti sempre allo stabilimento termale Tettuccio di Montecatini Terme. Sempre con quella curiosità senza filtri che mi porta a volte a fare domande anche scomode.



La rassegna “Acqua in bocca ma non troppo” a Montecatini è un evento straordinario che offre la possibilità al pubblico di entrare in contatto diretto con personaggi famosi. Lo scorso anno ho avuto la fortuna di essere invitata a questa manifestazione e sono rimasta sorpresa dalla presenza del maestro Andrea Bocelli come ospite d’onore. Inizialmente non potevo credere ai miei occhi, poiché in televisione si parlava della sua partecipazione all’incoronazione di Re Carlo, avvenimento previsto poco tempo prima dell’evento di Montecatini.

Tuttavia, in un pomeriggio di fine aprile, ho visto il famoso cantante arrivare allo stabilimento Tettuccio, accolto calorosamente dal sindaco Luca Baroncini che gli ha conferito l’Airone d’oro in segno di riconoscimento. Questo gesto ha dimostrato la volontà del maestro Bocelli di mantenere un contatto diretto con il suo pubblico e di essere vicino alla gente comune.

Durante l’evento, davanti a decine di sindaci della provincia di Pistoia e a un pubblico variegato, Andrea Bocelli ha deciso di regalare alcuni brani dal vivo, regalando emozioni e coinvolgendo tutti i presenti con la sua voce straordinaria.

Un grazie a Luca Baroncini che durante la passata consiliatura ha saputo valorizzare al meglio eventi di questa portata ed è grazie a lui che giovedì 25 ci sarà la presentazione presso la Sala Stampa di Montecatino.

La rassegna “Acqua in bocca ma non troppo” e l’associazione che la organizza hanno come obiettivo principale quello di avvicinare le persone ai personaggi famosi, offrendo sempre eventi ad ingresso libero. Questo permette a tutti di vivere esperienze uniche e indimenticabili, rendendo la cultura e l’arte accessibili a tutti, senza distinzioni di classe o status sociale.

Grazie a manifestazioni come questa, possiamo apprezzare appieno il talento e la generosità di artisti di fama internazionale, che scelgono di dedicare il loro tempo e la loro arte al pubblico, regalando momenti di pura bellezza e magia.

Deputata **Tiziana Nisini**

Membro della Commissione Lavoro alla Camera

Seguici su  alla pagina “Acqua in Bocca (Ma non troppo)”
E-mail: ass.acquainboccamanontropo@gmail.com
simonapeselli@gmail.com - Ufficio Stampa 339 3789102

ESSELUNGA®

ACQUA MA NON TROPPO IN BOCCA



COMUNE DI MONTECATINI TERME
ASSESSORATO ALLA CULTURA

VII EDIZIONE 2024



Sorgente Naturale di Benessere

gnizione sulle posizioni in-

zali senso di lealtà e di appar-

fronti del quale - e ne è ben

no Corrieri, ex assessore alla

“Acqua in bocca ma non troppo”: a Montecatino la presentazione degli incontri della 7^a edizione

Montecatini La rassegna “Acqua in bocca ma non troppo”, con il suo nuovo programma arriva a Roma, a Montecatino. È infatti nella sala stampa della Camera dei deputati che, giovedì 25 luglio, alle ore 16, sarà presentato il nuovo calendario degli appuntamenti che si svolgeranno, come sempre, nella raffinata cornice dello stabilimento termale Tettuccio di Montecatini Terme.

La rassegna, realizzata con il sostegno di EsSELUNGA, negli anni ha portato in città 270 ospiti di prestigio. Giunta alla settima edizione, ha offerto la possibilità al proprio pubblico di ascoltare dal vivo personaggi dei più diversi ambiti, di rivolgere domande, di portare via un autografo e molto spesso anche di scattare un selfie. Gli ospiti non si sono mai sottratti anche alle domande curiose e a volte impertinenti degli spettatori.

Come non ricordare lo scorso anno la presenza del maestro Andrea Bocelli, soltanto una settimana prima che cantasse all'incoronazione di re Carlo d'Inghilterra. Il regalo inaspettato per il pubblico di Montecatini, quando, dopo essersi seduto al pianoforte, ha interpretato alcuni brani sorprendendo i presenti.

Gli organizzatori annunciano ospiti del mondo della lirica, della storia, della musica leggera nazionale e internazionale, del sociale e dello spettacolo, nonché storici di livello mondiale



Ma nella lunga lista dei personaggi ci sono Aldo Cazzullo, con la sua capacità di raccontare la Divina Commedia, e Giordano Bruno Guerri e il suo Gabriele D'Annunzio. La manifestazione in questi anni ha ospitato intellettuali, giornalisti, artisti, attori, presentatori, storici, politici. La scorsa edizione è terminata con la presenza di Walter Veltroni con il suo libro sui fratelli Kennedy, e con i racconti di guerra dell'inviato Tony Capan-

za, ma anche con lo spazio dedicato allo sport, al calcio, con l'allenatore Arrigo Sacchi, circondato da ex campioni che hanno voluto salutarlo proprio in occasione della sua partecipazione all'evento.

E poi, Gianluigi Nuzzi e la cronaca nera, l'ex generale dei fis Luciano Garofano, il giornalista d'inchiesta Siffrido Ranucci, che ha presentato davanti a un pubblico attento il suo ultimo libro, “La scelta”. Dopo poche settimane, rimasto col-

Albano ospite a uno dei tanti incontri di “Acqua in bocca ma non troppo”

pito dalla bellezza dello stabilimento termale Tettuccio, il giornalista ha deciso di inviare alcuni colleghi per realizzare un accurato servizio sulla situazione che ha portato la società proprietario delle terme al concordato preventivo e alla conseguente messa all'asta del patrimonio immobiliare.

Non soltanto presentazioni di libri, ma occasioni che si trasformano in cronaca. Come l'evento di Mirko Casadei, figlio di Roul, che arrivò lo scorso anno il giorno dopo la terribile alluvione che mise in ginocchio la Romagna; grazie alla collaborazione della città che accolse il suo appello, partirono i primi tir di aiuti proprio dalla Valdinievole. Anche pochi giorni dopo lo scoppio del conflitto in Ucraina ci fu la mobilitazione di Montecatini per aiutare ospedali e famiglie, e un ricco oligarca russo mise a disposizione proprio durante Acqua in bocca i suoi appartamenti montecatinesi per ospitare i profughi.

La rassegna ha saputo ricominciare - dopo lo stop nel periodo del Covid - portando come primo ospite il virologo e professore Matteo Bassetti. Giovedì a Roma, la presentazione dei nuovi appuntamenti, che ospiteranno personaggi del mondo della lirica, della storia, della musica leggera nazionale e internazionale, del sociale, dello spettacolo. E storici di livello mondiale.

